

Nº	Anexo	Pág.
1	Questionário aplicado na Invista (modelo).....	237
2	Questionário aplicado na Repartição A (modelo).....	238
3	Questionário aplicado na Repartição B (modelo).....	241
4	Tabelas de relações sociais da Invista – Setor 1.....	244
5	Tabelas de relações sociais da Invista – Setor 2.....	245
6	Tabelas de relações sociais da Invista – Setor 3.....	246
7	Tabela de relações sociais da Repartição B – 1ª sala.....	247
8	Tabela de relações sociais da Repartição B – 2ª sala.....	248
9	Tabela de relações sociais da Repartição B – 3ª sala.....	249
10	Tabela de relações sociais da Repartição A – 1º dia de observação.....	250
11	Tabela de relações sociais da Repartição A – 2º dia de observação.....	250
12	Tabela de relações sociais da Repartição A – 4º dia de observação.....	251
13	Tabela de relações sociais da Repartição A – 5º dia de observação.....	251
14	Tabela-somatório de relações sociais da Repartição A – 1º, 2º, 4º e 5º dias de observação.....	252
15	Tabela-somatório de relações sociais da Repartição A – 6º e 7º dias de observação.....	252
16	Tabela-somatório de relações sociais da Repartição A – 8º, 9º, 10º, 11º, 12º e 13º dias de observação.....	253
17	Tabela-somatório de relações sociais da Repartição A – 14º, 15º, 16º e 17º dias de observação.....	253
18	Tabela-somatório de relações sociais da Repartição A – 18º, 19º, 20º e 21º dias de observação.....	254
19	Tabela-somatório de relações sociais da Repartição A – 22º, 23º e 24º dias de observação.....	254

Análise Cultural de Ambientes de Trabalho
Doutorado em Arquitetura - PROARQ/FAU/UFRJ
Pesquisadora: Alice Brasileiro
alicebrasileiro@ufrj.br

QUESTIONÁRIO – OPINIÃO DOS USUÁRIOS

Recentemente, a [Invista] passou por uma grande reforma, que afetou todos os setores operacionais da empresa. Gostaríamos de saber sua opinião em relação a esta nova configuração, e como esta mudança poderá contribuir para a qualidade do ambiente de trabalho. Participando desta pesquisa, você estará dando sua contribuição para o conhecimento de como o ambiente é avaliado por seus usuários e também para a ampliação do conhecimento na área de projetos e avaliação de escritórios. **Não é necessário se identificar**, mas você pode fazê-lo, se assim o desejar. **Sua participação é muito importante! Obrigada.**

1) O setor em que você trabalha mudou de sala depois da reforma; compare brevemente a antiga sala e a atual, enumerando alguns pontos positivos e negativos de ambas:

2) Qual (quais) espaço(s) você considera como sendo “seu” local de trabalho? (você pode, se quiser, enumerar ambientes, salas, setores, áreas, “cantos”, móveis, objetos, etc... etc... etc...)

3) Você considera o “seu” espaço como uma extensão de você mesmo (como se fosse a “sua” zona de influência)?

4) Você considera que a sala na qual você trabalha se constitui num ambiente **individual** (são *várias pessoas trabalhando no mesmo local*) ou **coletivo** (é um *grupo que trabalha num determinado local*)?

5) Você considera(ria) natural (isto é, você se sente ou se sentiria confortável) que o seu superior tome(asse) decisões por conta própria, sem consultar seus subordinados?

6) Em seu trabalho, você está exposto a um certo nível de stress, devido ao contato com o público. Aonde você vai (e/ou o que faz) quando precisa relaxar por alguns momentos? Essa sua prática (ou o local onde ela acontece) mudou depois da reforma? Como?

7) Complemente o trecho abaixo da maneira que desejar:

Gostaria que meu local de trabalho...

Muito obrigada pela sua colaboração!



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO – FACULDADE DE ARQUITETURA E URBANISMO
 PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARQUITETURA – PROARQ/FAU/UF RJ
 Grupo ASC – Arquitetura + Subjetividade + Cultura
 Pro-LUGAR – Grupo de Pesquisa Projeto e Qualidade do Lugar
 Pesquisa: Análise Cultural de Ambientes de Trabalho - Pesquisadora: Alice Brasileiro



Questionário – Opinião dos Usuários

Recentemente, a [Repartição A] passou por uma modificação no seu ambiente físico, com uma diminuição na sua densidade ocupacional. Gostaríamos de saber sua opinião em relação a esta nova configuração, e como esta mudança poderá contribuir para a qualidade do ambiente de trabalho. Participando desta pesquisa, você estará dando sua contribuição para o conhecimento de como o ambiente é avaliado por seus usuários e também para a ampliação do conhecimento na área de projetos e avaliação de escritórios. **Não é necessário se identificar**, mas você pode fazê-lo, se assim o desejar. **Sua participação é muito importante! Obrigada.**

1. Qual dessas tipologias é idealmente a mais adequada para a realização do seu trabalho?

<p>a. Célula/Sala <input type="checkbox"/></p> <p>Ambiente fechado do piso ao teto, com porta</p>	<p>b. Baia <input type="checkbox"/></p> <p>Ambiente fechado por divisórias médias ou altas, sem porta</p>
<p>c. Paisagem/Aberto <input type="checkbox"/></p> <p>Ambiente aberto, integrado visualmente, sem divisórias ou com divisórias baixas</p>	<p>d. Combinado <input type="checkbox"/></p> <p>Ambiente misto, com salas, baias, e ambientes abertos</p>

Quais os aspectos positivos e negativos da tipologia escolhida? (se desejar, pode descrever os de outras também)

Em relação ao seu atual ambiente de trabalho:

2. Seu posto de trabalho é fixo? Sim Não
3. Quantas pessoas compartilham/dividem o mesmo local com você? _____
4. Você utiliza outros locais para exercer suas tarefas? Sim Não Por quê? (*marque abaixo*)
 Por razões próprias do trabalho (vistorias etc.) Porque não encontra condições ideais na [Repart. A]
5. Você escolheu o seu espaço (a localização de sua mesa) atual de trabalho? Sim Não
6. Você está satisfeito com a localização dele ? Sim Não
 Porque?

7. Você se sente "dono" do seu espaço de trabalho? Sim Não
8. O que faz você se sentir "dono" do espaço que ocupa? _____

9. Mesmo que você não se sinta "dono" do seu espaço, qual (quais) espaço(s) você considera como sendo o seu "ponto de referência" na SEMUAM? (você pode, se quiser, enumerar ambientes, setores, áreas, "cantos", móveis, objetos, etc... etc... etc...) _____

10. Como você avalia.. (marque com um "x" o campo correspondente à sua opinião)	Pouca(o)			Muita(o)		
	-3	-2	-1	1	2	3
a. ...a necessidade de interação com os seus colegas para a realização do seu trabalho						
b. ...a possibilidade que o ambiente oferece para a interação necessária com os seus colegas						
c. ...a necessidade de privacidade / concentração para a realização do seu trabalho						
d. ...a possibilidade que o ambiente oferece para a privacidade / concentração necessárias para a realização de seu trabalho						
e. ...a sensação de bem-estar geral proporcionada pelo ambiente						
f. ...a necessidade de controlar a localização de objetos de trabalho (canetas, etc...)						
g. ...o nível de coletivismo (em oposição ao individualismo) no ambiente da secretaria						
h. ...o nível de conforto auditivo proporcionado pelos ruídos externos à sala						
i. ...o nível de conforto auditivo proporcionado pelos ruídos internos da sala						

11. Existe algum tipo de ruído no seu ambiente de trabalho que traga perturbação? Sim Não Qual?

12. Quais são os principais problemas do seu atual ambiente de trabalho?

13. O que você considera positivo no seu atual ambiente de trabalho?

14. O que você sente em relação ao seu ambiente de trabalho:

- Conforto Desprezo Liberdade Constrangimento Afeição
 Satisfação Indiferença Insatisfação Outro (especificar): _____.

15. Complemente o trecho abaixo da maneira que desejar:

Gostaria que meu local de trabalho...

Observações (sugestões / críticas / justificativas / comentários)

Obrigada por sua atenção e pelo seu tempo!

Para esclarecimentos ou informações, entre em contato com
Alice Brasileiro, pelo email alicebrasileiro@ufrj.br



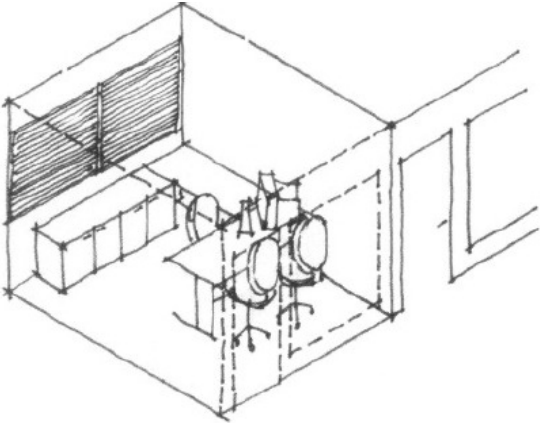
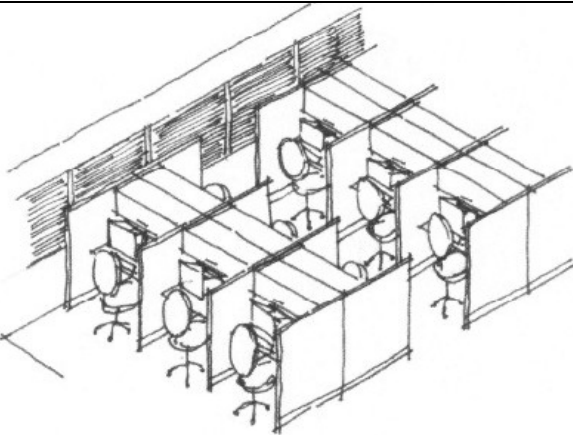
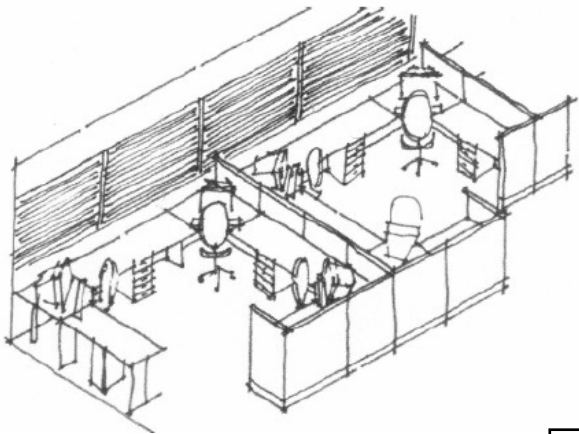
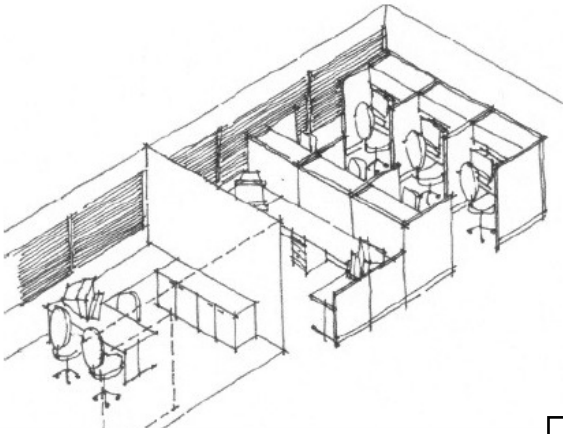
UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO – FACULDADE DE ARQUITETURA E URBANISMO
 PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARQUITETURA – PROARQ/FAU/UFRJ
 Grupo ASC – Arquitetura + Subjetividade + Cultura
 Pro-LUGAR – Grupo de Pesquisa Projeto e Qualidade do Lugar
 Pesquisa: Análise Cultural de Ambientes de Trabalho - Pesquisadora: Alice Brasileiro



Questionário – Opinião dos Usuários

A [Repartição B] completou quatro meses ocupando seu novo endereço. Houve uma significativa mudança em relação ao local anterior, tanto em termos de localização, quanto de ambiente interno e de ocupação. Agora que você já está mais habituado a trabalhar no novo local, gostaríamos de saber sua opinião em relação a ele. Participando da pesquisa, você estará dando sua contribuição para o conhecimento de como o ambiente é avaliado por seus usuários e também para a ampliação do conhecimento na área de projetos e avaliação de escritórios. **Não é necessário se identificar**, mas você pode fazê-lo, se assim o desejar. **Sua participação é muito importante! Obrigada.**

1. Qual dessas tipologias é idealmente a mais adequada para a realização do seu trabalho?

 <p>a. Célula/Sala Ambiente fechado do piso ao teto, com porta <input type="checkbox"/></p>	 <p>b. Baia Ambiente fechado por divisórias médias ou altas, sem porta <input type="checkbox"/></p>
 <p>c. Paisagem/Aberto Ambiente aberto, integrado visualmente, sem divisórias ou com divisórias baixas <input type="checkbox"/></p>	 <p>d. Combinado Ambiente misto, com salas, baias, e ambientes abertos <input type="checkbox"/></p>

Quais os aspectos positivos e negativos da tipologia escolhida? (se desejar, pode descrever os de outras também)

Em relação ao seu local de trabalho:

2. Sua estação de trabalho é fixa? Não Sim
3. Outras pessoas compartilham/dividem a mesma estação com você? Não Sim Quantas? _____
4. Você utiliza outros locais para exercer suas tarefas? Não Sim Por quê?
- Por razões próprias do trabalho (vistorias, atendimento ao público etc.)
 - Porque precisa trabalhar em conjunto com outra pessoa, na estação de trabalho dela ou de terceiros
 - Porque precisa ceder seu lugar para outra pessoa
 - Porque não encontra condições ideais na sua estação de trabalho
 - Outros _____
5. Você escolheu o local da sua estação de trabalho? Não Sim
6. Você está satisfeito com a localização dela? Não Sim
Por quê? _____
-
7. Você se sente "ocupando seu território" quando está na sua estação de trabalho? Não Sim
8. O que faz (ou pode fazer) você sentir que está num espaço "seu"? _____
-
9. Mesmo que você não se sinta "ocupando seu território" na sua estação de trabalho, qual (quais) espaço(s) você considera como sendo o seu "ponto de referência" no departamento de URBANISMO? (você pode, se quiser, enumerar ambientes, setores, áreas, "cantos", móveis, objetos, etc... etc... etc...)
-
-
-

10 Em relação ao local onde você permanece mais tempo, como você avalia...

A = Muito bom; **B** = Bom; **C** = Razoavelmente bom; **D** = Razoavelmente ruim; **E** = Ruim; **F** = Muito ruim

(Marque com um "x" o campo correspondente à sua opinião)

		A	B	C	D	E	F
a.	...a sensação de bem-estar geral proporcionada pelo ambiente						
b.	...o tamanho do local?						
c.	...a disposição dos móveis e equipamentos?						
d.	...a adequação / conforto dos móveis às suas atividades?						
e.	...a privacidade do local, necessária para o desenvolvimento da sua atividade?						
f.	...o favorecimento à concentração para a execução das tarefas?						
g.	...a possibilidade que o ambiente oferece para a interação necessária com os colegas?						
h.	...a iluminação <i>natural</i> de sua sala?						
i.	...a iluminação <i>artificial</i> de sua sala?						
j.	...o isolamento contra ruídos <i>externos</i> ao URBANISMO?						
l.	...o isolamento contra ruídos <i>internos</i> das salas do URBANISMO?						
m.,	...o nível de conforto auditivo de sua sala?						

11. Você traz objetos pessoais para o trabalho? Não Sim Quais?

<input type="checkbox"/> Cd's, mp3, rádio e similares	<input type="checkbox"/> Comestíveis (não considere o almoço)	<input type="checkbox"/> Material de escritório	<input type="checkbox"/> Material de limpeza	<input type="checkbox"/> Porta-retratos e fotografias pessoais
<input type="checkbox"/> Objetos de valor afetivo para compor sua estação de trabalho	<input type="checkbox"/> Quadros, gravuras, cartazes e similares	<input type="checkbox"/> Eletrodomésticos	<input type="checkbox"/> Outros (Quais?): _____ _____	

12. Algum tipo de ruído no ambiente de trabalho te perturba? Não Sim Qual?

13. Quais são os principais problemas do seu local de trabalho?

14. Quais são as principais qualidades do seu local de trabalho?

15. Complemente o trecho abaixo da maneira que desejar:

Gostaria que meu local de trabalho...

Observações (sugestões / críticas / justificativas / comentários)

Obrigada pela sua atenção e pelo seu tempo!

Para esclarecimentos ou informações, entre em contato com **Alice Brasileiro**, pelo email **alicebrasileiro@ufrj.br**

ANEXO 5

Tabelas de relações sociais da Invista – Setor 2

		Pergunta 1								Pergunta 2							
		1	2	3	4	5	6	10	11	1	2	3	4	5	6	10	11
Setor 1	José																
	Ricardo																
	Marcelo																
	Glória																
	Andréia																
	Ana																
	Helena																
	Afonso																
	Simone																
	Lúcio																
S5	Suzana																
RH	Lúcia																
Setor 2	Vera	1								1							
	Maria	2								2							
	Luci	3								3							
	Manoel	4								4							
	Martha	5								5							
	Cris	6								6							
	Paulo	10								10							
	Marco	11								11							
Setor 3	Armênio																
	Fátima																
	Lenita																
	Sérgio																
Setor 4	Moisés																
	Jacira																
	Alessandro																
	Jaime																
	Carlos																
	Alberto																
S7	Joana																
	Luis																
Setor 6	Gilberto																
	Marcos																
	Antônio																
	Jorge																
	Cláudio																
	Júlio																
Diretoria	Eduardo																
	Rose																
	Mariana																
	Arthur																
	Mário																
	Carolina																
	Fernando																

OBS.:

Pergunta 1: Com quem você normalmente tem que interagir para poder desenvolver seu trabalho?

Pergunta 2: Com quem você costuma manter vínculos sociais? (contato extra-trabalho)

ANEXO 6

Tabelas de relações sociais da Invista – Setor 3

		Pergunta 1				Pergunta 2			
		18	11	16	21	18	11	16	21
Setor 1	José								
	Ricardo								
	Marcelo								
	Glória								
	Andréia								
	Ana								
	Helena								
	Afonso								
	Simone								
	Lúcio								
	S5	Suzana							
RH	Lúcia								
Setor 2	Vera								
	Maria								
	Luci								
	Manoel								
	Martha								
	Cris								
	Paulo								
	Marco								
	Setor 3	Armênio	18				18		
Fátima		11				11			
Lenita		16				16			
Sérgio		21				21			
Setor 4	Moisés								
	Jacira								
	Alessandro								
	Jaime								
	Carlos								
	Alberto								
S7	Joana								
	Luis								
Setor 6	Gilberto								
	Marcos								
	Antônio								
	Jorge								
	Cláudio								
	Júlio								
Diretoria	Eduardo								
	Rose								
	Mariana								
	Arthur								
	Mário								
	Carolina								
	Fernando								

Pergunta 1: Com quem você normalmente tem que interagir para poder desenvolver seu trabalho?

Pergunta 2: Com quem você costuma manter vínculos sociais? (contato extra-trabalho)

ANEXO 7

Tabela de relações sociais da Repartição B – 1ª sala

		Pergunta 1									Pergunta 2								
		14	13	5R	52	34	50	45	51	14	13	5R	52	34	50	45	51		
SALA 1	Marcos	14	■						■	14	■								
	Julia	13	■	■					■	13	■	■							
	Isabel	5R	■		■		■	■	■	5R		■	■			■			
	Tânia	52	■		■	■	■	■	■	52		■	■						
	Mauro	34	■		■	■	■	■	■	34			■	■					
	Leo	50	■		■	■	■	■	■	50				■	■				
	Lefícia.	45							■	45						■	■		
	Laura	51							■	51			■			■	■		
SALA 2	Eduardo							■			■								
	Jurandir																		
	Nelson										■								
	Lívia																		
	Heloísa																		
SALA 3	Douglas			■			■				■								
	Paulo										■								
	Rubens										■								
	Juliana																		
	Pierre										■								
	Gilda																		
Externos															■				

OBS:

Pergunta 1: Com quem você normalmente tem que interagir para poder desenvolver seu trabalho?

Pergunta 2: Com quem você costuma manter vínculos sociais? (contato extra-trabalho)

ANEXO 8

Tabela de relações sociais da Repartição B – 2ª sala

		Pergunta 1					Pergunta 2				
		6	49	1	2	46	6	49	1	2	46
SALA 1	Marcos										
	Julia										
	Isabel										
	Tânia										
	Mauro										
	Leo										
	Letícia.										
	Laura										
SALA 2	Eduardo	6					6				
	Jurandir	49					49				
	Nelson	1					1				
	Lívia	2					2				
	Heloísa	46					46				
SALA 3	Douglas										
	Paulo										
	Rubens										
	Juliana										
	Pierre										
	Gilda										
Externos											

OBS:

Pergunta 1: Com quem você normalmente tem que interagir para poder desenvolver seu trabalho?

Pergunta 2: Com quem você costuma manter vínculos sociais? (contato extra-trabalho)

Células na cor cinza: o respondente citou que indiretamente trabalhava com todas as pessoas do escritório

ANEXO 9

Tabela de relações sociais da Repartição B – 3ª sala

		Pergunta 1						Pergunta 2					
		23	26	53	56	5J	21	23	26	53	56	5J	21
SALA 1	Marcos												
	Julia												
	Isabel												
	Tânia												
	Mauro												
	Leo												
	Letícia.												
	Laura												
SALA 2	Eduardo												
	Jurandir												
	Nelson												
	Lívia												
	Heloísa												
SALA 3	Douglas	23						23					
	Paulo	56						56					
	Rubens	53						53					
	Juliana	56						56					
	Pierre	5J						5J					
	Gilda	21						21					
Externos													

OBS:

Pergunta 1: Com quem você normalmente tem que interagir para poder desenvolver seu trabalho?**Pergunta 2:** Com quem você costuma manter vínculos sociais? (contato extra-trabalho)

