



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO
FACULDADE DE ARQUITETURA E URBANISMO
Programa de Pós-Graduação em Arquitetura - PROARQ



FAP 709/809 – Tópicos especiais em arquitetura I: Tema: Sistemas de espaços livres no RJ
- 1o bimestre 2007

Prof. Vera Tângari /Prof. Maria Angela Dias

| | | | |
|--------------------|--|---------------------------|-----------------------------------|
| FAH 709 FAH 809 | Tópicos especiais em arquitetura I Tema: Sistemas de espaços livres no RJ | 6ª f. 9:00 – 13:00 | Vera Tangari Maria Angela Dias |
|--------------------|--|---------------------------|-----------------------------------|

.....

1 – PROGRAMA E CRONOGRAMA DA DISCIPLINA

2 – BIBLIOGRAFIA

3- CRONOGRAMA



1 – APRESENTAÇÃO DA DISCIPLINA

1.1. OBJETIVOS:

A disciplina objetiva apresentar reflexões sobre o sistema de espaços livres no Rio de Janeiro, em seus aspectos sócio-históricos, morfológicos e ambientais, representando a instalação de núcleo de pesquisa sobre o tema.

1.2. PROGRAMA:

- Tema 1: Análise geomorfológica do sistema de espaços livres
- Tema 2: Evolução sócio-histórica do sistema de espaços livres
- Tema 3: Aspectos ambientais do sistema de espaços livres
- Tema 4: Aspectos culturais do sistema de espaços livres

a) O papel dos espaços livres públicos como instrumento de desenho da paisagem

- A noção de sistemas como princípio ecológico segundo as vertentes - sócio-espacial, funcional, morfológica e ambiental
- Os atributos dos espaços livres em seus aspectos funcionais, ambientais e simbólicos: os modelos em questão
- Os espaços livres públicos como espaços museográficos e categorias pregnantes das transformações culturais da sociedade e da relação homem x natureza

b) Aspectos históricos e sócio-espaciais

- Determinantes históricos e instrumentais ideológicos: a paisagem urbana no Brasil a partir dos sistemas de espaços livres.
- Aspectos fundantes da urbanização no Brasil: as dimensões sócio-espaciais, a conformação e os usos do sistema de espaços livres públicos;
- Os condicionantes e o processo construtivo da paisagem no Brasil: a ideação de modelos, a transferência de padrões e a paisagem construída.
- Interpretações, interfaces, reduções: dialética tipológica e morfológica no desenho da paisagem dos sistemas de espaços livres no Brasil.

c) Aspectos morfológicos

- Diversidade territorial e paisagística e sua relação com o processo e a forma das ocupações urbanas: estudos comparativos
- O estudo da morfologia da paisagem como campo de pesquisa experimental e como arcabouço metodológico para análise de recortes espaciais específicos do tecido urbano
- O papel da legislação urbanística na regulamentação e transformação do sistema de espaços livres em meio urbano.

d) Aspectos ambientais

- A visão sistêmica e a interface transdisciplinar nas práticas de planejamento e desenho da paisagem.
- Aplicação de conceitos da ecologia da paisagem: escalas, níveis hierárquicos, descontinuidade e conectividade, equilíbrio e perturbações.

- Entre a herança cultural e os processos ecológicos: a relação entre os padrões sócio-espaciais, funções e processos de transformação, seus efeitos e conseqüências no meio-ambiente e na paisagem.
- Aplicação de instrumentos legais de proteção no planejamento de sistemas e no desenho de espaços livres: Unidades de Conservação, Áreas de Preservação Permanente, Área de Especial Interesse Ambiental, Áreas de Especial Interesse Social, Área de Proteção do Ambiente Cultural, Área de Relevante Interesse Ecológico, Áreas de Interesse Especial do Estado, Áreas de Interesse Turístico.

1.3. MÉTODO DIDÁTICO: Aulas expositivas e práticas

- -Aulas expositivas: introdução de conceitos básicos sobre o conteúdo proposto.
- -Seminários para discussão de textos e de trabalhos desenvolvidos pelos alunos, a partir de estudos de caso.
- -Trabalhos executados individualmente versando sobre os sub-temas das aulas expositivas.
- -Monografia final com tema escolhido dentre o conteúdo da disciplina

AVALIAÇÃO:

Pela participação individual das aulas e seminários e pela monografia.



2 – BIBLIOGRAFIA

- ABREU, Mauricio. *Evolução urbana do Rio de Janeiro*. Rio de Janeiro: IplanRio/Zahar, 1987.
- AB´SABER, Aziz. *Os Domínios de Natureza no Brasil-Potencialidades Paisagísticas*. São Paulo: Ateliê Editorial, 2003.
- BRASIL. *Estatuto da cidade: Lei n. 10.257, de 10 de julho de 2001*. Brasília: Câmara dos Deputados, Coordenação de Publicações, 2001.
- BRASIL. *Plano Diretor Participativo: guia para a elaboração pelos municípios e cidadãos*. Brasília: Ministério das Cidades, 2004.
- CARDEMAN, David e CARDEMAN, Rogério G. *O Rio de Janeiro nas alturas*. Rio de Janeiro: Mauad, 2004.
- DIAS, Maria Ângela. *Campus da Ilha do Fundão – Um Ambiente Propício à Inovação*. Tese de Doutorado. Rio de Janeiro: COPPE/RJ, 2002.
- DRAMSTAD, Wenche, OLSON, James, FORMAN, Richard. *Landscape Ecology Principles in Landscape Architecture and Land-use Planning*. Island Press, 1996.
- FAVOLE, Paolo. *La plaza en la arquitectura contemporanea*. Barcelona, Gustavo Gili, 1995.
- FORMAN, Richard. *Land Mosaics – The ecology of landscapes and regions*. Cambridge, 1997.
- FRIDMAN, Fania. *Donos do Rio em nome do Rei: uma história fundiária da cidade do Rio de Janeiro*. Rio de Janeiro: Zahar/Garamond, 1999.
- JAGUARIBE, Beatriz. *Fins de século - Cidade e Cultura no Rio de Janeiro*. Rio de Janeiro: Rocco, 1998.
- JAMESON, Frederic. *Espaço e Imagem: teoria do pós-moderno e outros ensaios*. Rio de Janeiro: Editora UFRJ, 2004
- HARLEY, David. *Espaços de Esperança*. São Paulo: Edições Loyola, 2004
- KRIER, Rob e Leon. *Urban space*. New York: Rizzoli, 1979.
- LAMAS, José M. R. G. *Morfologia urbana e o desenho da cidade*. Lisboa: Fundação Calouste Gulbekian, 1992.
- LYALL, Sutherland. *Landscape - el diseño del espacio público*. Barcelona: Gustavo Gili, 1991.
- MACEDO, Silvio S. *Paisagem, urbanização e litoral*. Tese de livre docência. São Paulo: FAUUSP, 1993.
- MACEDO, Silvio S. *Quadro do Paisagismo no Brasil*. Coleção QUAPA V.1. São Paulo: FAUUSP, 1999.
- MACEDO, Silvio S. *Praças Brasileiras*. Coleção QUAPA V.2. São Paulo: FAUUSP, 2002.
- MACEDO, Silvio S. *Parques no Brasil*. Coleção QUAPA V.3. São Paulo: FAUUSP, 2002.
- MACEDO, Silvio S. (editor). *Paisagem e Ambiente - Ensaios*. Nos. 1 a 17. São Paulo: FAUUSP. 1994-2000.
- McHARG, Ian L. *Design with nature*. The Natural History Press, New York: Garden City, 1969.
- MMA-Ministério do Meio Ambiente. *Biodiversidade Brasileira*. Brasília: MMA/SBF, 2002.
- MMA/MP. *Projeto Orla - Fundamentos para Gestão Integrada*. Brasília: MP/SPU, 2002
- NEEDELL, Geoffrey. *Belle Époque Tropical*. São Paulo: Cia da Letras, 1993.

- REIS FILHO, Nestor G. *O quadro da arquitetura no Brasil*. São Paulo: Perspectiva, 1976.
- RAMA, Angel. *A cidade das Letras*. São Paulo: Editora Brasiliense, 1984.
- ROMERO, Marta Adriana Bustos, *A arquitetura bioclimática dos espaços públicos*. Brasília: editora UNB, 2001.
- ROSSI, Aldo. *A arquitetura da cidade*. São Paulo: Martins Fontes, 1995.
- SANTOS, Milton. *Pensando o espaço do Homem*. São Paulo: Hucitec, 1997.
- SANTOS, Milton. *Da totalidade ao lugar*. São Paulo: Edusp, 2005.
- SEVCENKO, Nicolau. *História da Vida Privada no Brasil*. São Paulo: Cia. das Letras, 1998.
- SEGAWA, Hugo. *Ao amor do público*. Tese de doutorado. São Paulo: FAUUSP, 1994.
- TÂNGARI, Vera. *Um outro lado do Rio*. Tese de Doutorado. São Paulo: FAUUSP, 1999.
- TÂNGARI, Vera, Schlee Mônica Bahia, Andrade, Rubens de. *Anais do I Seminário Nacional sobre Regeneração Ambiental de Cidades - Águas Urbanas*. Cd-Rom. Rio de Janeiro: FAU-UFRJ, 2005.
- TURNER, Tom. *City as Landscape*. Londres: Chapman & Hall, 1996.
- VAZ, Lillian. *Uma história da habitação coletiva na cidade do Rio de Janeiro*. Tese de Doutorado. São Paulo: FAUUSP, 1994.
- VILLAÇA, Flávio. *Espaço intra-urbano no Brasil*. São Paulo: Nobel, 1998.
- YÁZIGI, Eduardo. *O mundo das calçadas*. São Paulo: Humanitas/FFLCH/USP, 2000.

Teses e dissertações do ProArq, dentre as quais:

- ABREU, Luciano. *Territórios turísticos e o desenho da paisagem urbana litorânea no Nordeste brasileiro: uma análise de projetos de urbanização financiados no âmbito do PRODETUR/NE*. Dissertação de mestrado. Rio de Janeiro: ProArq-FAU/UFRJ, 2005.
- AMORIM, Flavia P. "Um estudo de caso sobre a influência do mercado imobiliário na produção da paisagem e espaços urbanos". Rio de Janeiro: PROARQ/FAU/UFRJ, 2007.
- ANDRADE, Rubens. *Antonio Lemos e as obras de melhoramentos urbanos em Belém*. Dissertação de mestrado. Rio de Janeiro: PROARQ/FAU/UFRJ, 2003
- CHACON, Sonia C. *Um estudo tipológico das transformações das edificações multifamiliares no Rio de Janeiro, entre 1930 e 2000: o caso do bairro de Botafogo*. Dissertação de mestrado. Rio de Janeiro: ProArq-FAU/UFRJ, 2003
- EPPPINGHAUS, Annie G. *Influência do projeto no processo de apropriação dos espaços públicos em áreas residenciais: o caso da Barra da Tijuca*. Dissertação de Mestrado. Rio de Janeiro: ProArq, 2005.
- MAMBRINI, Natalia P. *Evolução Ambiental na Barra da Tijuca: o sistema de espaços livres no entorno da Lagoa da Tijuca*. Dissertação de mestrado. Rio de Janeiro: ProArq-FAU/UFRJ, 2005.
- SANTUCCI, Jane. *As promenades do Rio de Janeiro: o papel do Passeio Público, Praça Paris e Parque do Flamengo na história da paisagem carioca*. Dissertação de mestrado. Rio de Janeiro: ProArq-FAU/UFRJ, 2003.

Teses e dissertações do ProUrb e IPPUR, disponíveis na FAU-UFRJ, e da FAU-USP, disponíveis no sistema eletrônico da USP.



3 – CRONOGRAMA DE ATIVIDADES

- aula 1- 3/8- *Aula expositiva: programa da disciplina*
Apresentação dos temas e estudos de caso dos alunos
- aula2 – 10/8- *Aula expositiva:*
Ecologia e Arquitetura da Paisagem: reflexões e relações interdisciplinares
Vera Tângari
- aula3/4/5– 14 a 16-8: *III Oficina: Arquitetura da Paisagem:*
SISTEMA DE ESPAÇOS LIVRES PÚBLICOS NO RIO DE JANEIRO:
PROJETO DO PARQUE DA ORLA DO FUNDÃO
- aula 6- 24/8 *Aula expositiva:*
Evolução histórica do sistema de espaços livres séc. XIX-XX
Carlos Terra – GPHP/EBA-UFRJ
Rubens Andrade – IPPUR-UFRJ
Jeanne Trindade – SMAC-PCRJ
- 31/8 **ISUF-não haverá aula**
- 7/9 – **Feriado**
- aula 7- 14/9 *Aula expositiva:*
Aspectos ambientais
Rita Montezuma – PUC-RJ
Luis Mauro Magalhães – UFRRJ
- Aspectos sócio-culturais*
Lenise Lima Fernandes - Escola de Serviço Social-UFRJ.
- aula 8-- 21/9 - *Aulas expositivas:*
Arquitetura, subjetividade e cultura - Cristiane Duarte – ProArq/FAU-UFRJ
- Metodologias de pesquisa x escalas de abordagem: Estudos de caso*
Campo Grande - Andrea Rego - FPJ-PCRJ
Baixada de Jacarepaguá: Raquel Tardin – ProUrb/FAU-UFRJ
São Cristóvão: Jonathas Magalhães – Univ.AM-SP
- aula 9 – 28/9- *Seminários temas 1 e 2*
Discussão sobre tema da monografia final
- aula 10- 5/10- *Seminários temas 3 e 4*
Palestra Ana Luiza Coelho Neto
- Assessoramento para monografias: 8/10 a 5/11
- 12/11 - Entrega das monografias finais**

