



**CONCURSO DE ACESSO
AOS CURSOS DE
GRADUAÇÃO**

TESTE DE HABILIDADE ESPECÍFICA

CURSOS: Arquitetura e Urbanismo
Desenho Industrial/Programação Visual
Desenho Industrial/Projeto de Produto
Artes Cênicas/Cenografia
Artes Cênicas/Indumentária
Composição de Interior
Composição Paisagística

Nome:

Inscrição:

INSTRUÇÕES:

- Você terá quatro horas para fazer esse teste.
- Desenvolva as questões 1 e 2 nas duas folhas A3 que você recebeu. Use uma folha para cada questão. **Trabalhe com cuidado: as folhas não serão substituídas.** A questão 3 tem três itens e deve ser respondida neste caderno de questões.
- **Escreva seu nome e seu número de inscrição nas folhas em branco e neste caderno.**
- Use a técnica de sua preferência e o material previsto no Edital (lápis 6B), lápis cera, hidrocor, lápis de cor ou giz pastel (bastão). **Não use faca de corte sob pretexto algum.**

QUESTÃO 1

Desenhe, em uma única folha, duas cenas do seu cotidiano, uma relativa ao espaço interno domiciliar (sua casa), outra, ao espaço urbano (sua cidade).

QUESTÃO 2

- 1- Monte o sólido planificado dado.
- 2- Junte, sobre sua mesa, o sólido com os dois objetos embalados e faça uma composição.
- 3- Faça um desenho que represente o conjunto.

QUESTÃO 3A

Com base na planificação dada e no exemplo A, desenhe as faces em branco dos cubos B, C, D e E.



A



B



C



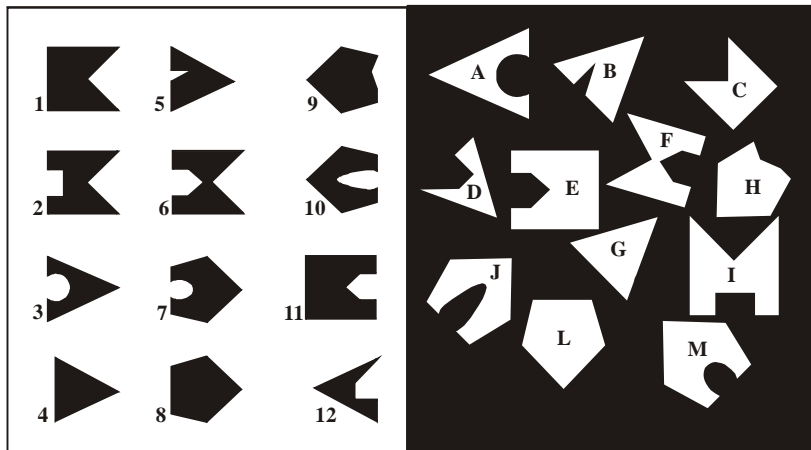
D



E

QUESTÃO 3B

Correlacione as formas identificadas por números com as formas identificadas por letras.

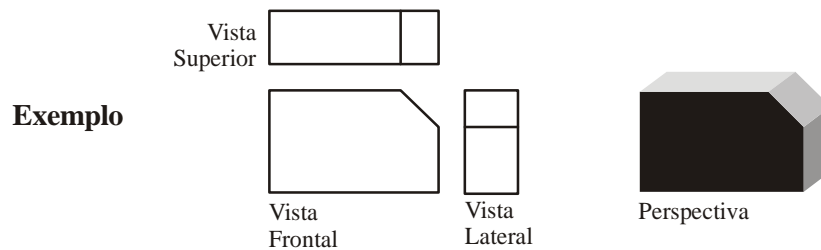


Solução:

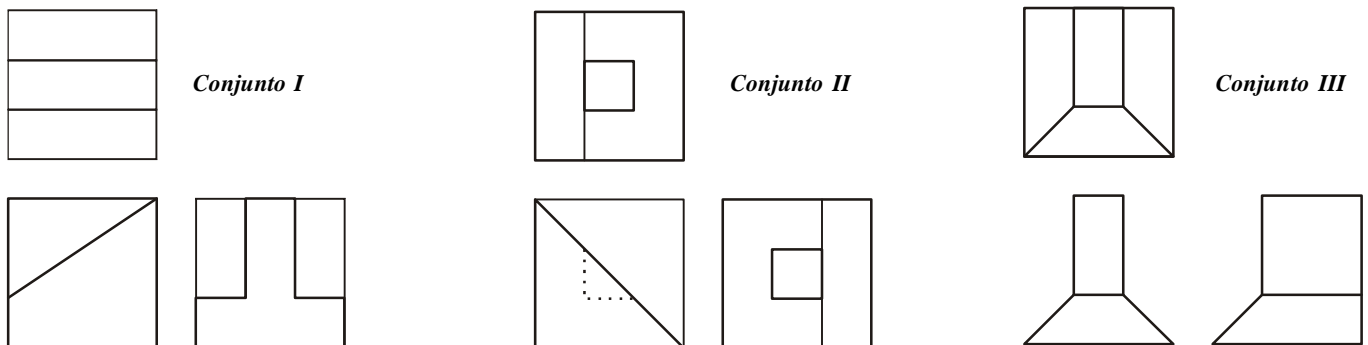
- | | |
|-------|------|
| 1 = C | 7 = |
| 2 = | 8 = |
| 3 = | 9 = |
| 4 = | 10 = |
| 5 = | 11 = |
| 6 = | 12 = |

QUESTÃO 3C

Observe o exemplo a seguir, que mostra um sólido em perspectiva e suas vistas superior, frontal e lateral.



Identifique qual dos três conjuntos de vistas a seguir permite a construção de um objeto e desenhe sua perspectiva.



O conjunto possível é o ____ e sua perspectiva terá a seguinte configuração: