



NORMAS COMPLEMENTARES REFERENTES AO EDITAL Nº22 de 28/01/2019 (D.O.U. 29/01/2019)

I. CALENDÁRIO DO CONCURSO

O calendário específico para contratação de Professor Substituto do setor de Teoria da Arquitetura do Departamento de História e Teoria da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da UFRJ referente ao edital nº22, de 28/01/2019 (D.O.U. 29/01/2019) seguirá as datas, horários e observações estipulados abaixo:

DATA E HORÁRIO		ATOS DO CONCURSO	OBSERVAÇÕES
04/02/2019	9h	Início do período de inscrições dos candidatos	Local e horário das inscrições estão disponíveis no Anexo II do Edital .
07/02/2019	13h	Término do período de inscrições dos candidatos	Atenção: Serão considerados documentos comprobatórios do currículo apenas os diplomas de títulos acadêmicos e as declarações do curso de Mestrado ou Doutorado em que o candidato completou os créditos obrigatórios. Portanto, não é necessária a apresentação de outros tipos de comprovantes ou portfólio.
	17h	Homologação das Inscrições	A homologação das inscrições consiste na verificação preliminar da documentação descrita no item 3.3 do Edital em sua concordância com a carreira: formação exigida no item II da presente Norma Complementar .
	17h	Divulgação dos nomes dos membros que comporão a banca do concurso	A banca será composta por três dos seis membros elencados no item VI da presente Norma Complementar .
08/02/2019	10h	Instalação da banca	-
	13h	Resultado da Análise de Currículo e divulgação do local de realização da Prova Escrita .	Os parâmetros de admissibilidade e Análise de Currículo estão elencados no item II da presente Norma Complementar .
12/02/2019	9h	Sorteio do(s) ponto(s) da Prova Escrita . Início do período de consulta para realização da Prova Escrita . Reunião da banca para formulação das questões da Prova Escrita .	O programa da etapa Prova Escrita compreenderá os pontos e a bibliografia elencados nos itens III e IV da presente Norma Complementar .
	10h	Término do período de consulta para realização da Prova Escrita . Banca anuncia as questões que comporão a Prova Escrita . Início do período de redação da Prova Escrita .	O programa da etapa Prova Escrita compreenderá os pontos e a bibliografia elencados nos itens III e IV da presente Norma Complementar .
	12h	Término do período de redação da Prova Escrita	
	17h	Divulgação: (1) da listagem dos candidatos aprovados na Prova Escrita por ordem de inscrição; (2)	



		do calendário do sorteio dos pontos da Prova Didática e (3) do local onde os sorteios serão realizados	
13/02/2019	9h	Início dos sorteios de pontos da Prova Didática (para até 8 primeiros aprovados na Prova Escrita)	-
14/02/2019	8h50	Início dos sorteios de pontos da Prova Didática (caso haja mais de oito candidatos aprovados na Prova Escrita)	-
	9h	Início das Provas Didáticas (para até oito primeiros aprovados na Prova Escrita)	O programa da etapa Prova Didática compreenderá os pontos e a bibliografia elencados nos itens III e IV da presente Norma Complementar . As Provas Didáticas ocorrerão 24h após o sorteio do ponto pelo candidato e deverão ter duração mínima de 30 minutos e máxima de 40 minutos .
15/02/2019	8h50	Início das Provas Didáticas (caso haja mais de oito candidatos aprovados na Prova Escrita)	O programa da etapa Prova Didática compreenderá os pontos e a bibliografia elencados nos itens III e IV da presente Norma Complementar . As Provas Didáticas ocorrerão 24h após o sorteio do ponto pelo candidato e deverão ter duração mínima de 30 minutos e máxima de 40 minutos .
18/02/2019	14h	Divulgação de lista dos aprovados e respectiva classificação.	A classificação final dos candidatos será definida pelo cálculo apresentado no item V da presente Norma Complementar .

O cronograma poderá ser alterado conforme o andamento do concurso, sempre com a concordância dos candidatos.

É responsabilidade do candidato tomar ciência dos resultados no quadro de avisos do Departamento.

II. PARÂMETROS PARA A ANÁLISE DE CURRÍCULOS


Conforme a resolução CEG 05/2018, Art. 16, na etapa **Análise de Currículo** não haverá pontuação para cômputo de media final. Será definido apenas se o candidato está **APTO** ou **NÃO APTO** a realizar a etapa subsequente.

Serão considerados **NÃO APTOS** os candidatos que **NÃO ATENDEREM A UM OU MAIS** parâmetros de admissibilidades elencados abaixo:

- Ter disponibilidade mínima declarada para ministrar aulas às Terças de 8h às 10h, e às Quartas e Quintas, de 8h20 às 12h30;
- Possuir título de graduação em Arquitetura e Urbanismo;
- Possuir título pós-graduação *lato sensu* ou ter completado os créditos obrigatórios em curso de Mestrado ou Doutorado em áreas afins.

III. PONTOS PARA AS PROVAS ESCRITA E DIDÁTICA

1. Relações entre História, Teoria e Crítica. Definições de Teoria. Historicidade dos conceitos em Arquitetura e Urbanismo. Definições e limites da Arquitetura.

	UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO FACULDADE DE ARQUITETURA E URBANISMO	DHT
		Edital No 22– 28/01/2019
DEPARTAMENTO DE HISTÓRIA E TEORIA		DOU Nº20 – 29/01/2019
CONCURSO PÚBLICO - PROVIMENTO DE VAGA		SETOR
PROFESSOR SUBSTITUTO		Teoria da Arquitetura

2. A Primeira era da Máquina. Estética e produção arquitetônica na primeira metade do século XX. Construção plástica moderna.
3. Conceitos de Espaço e de Lugar. Fenomenologia e Arquitetura.
4. O conceito de tipo. A tipologia na história.
5. Teoria da Arquitetura na era digital. Topologias, dobras e diagramas.
6. Regionalismos. Globalização. Forma e Identidade na Contemporaneidade
7. Arquitetura e conceito. Conceito e partido. Conceito e contexto. Conceito e programa.
8. Definições de Tectônica, dos séc. XIX ao XXI. A importância e o significado da materialidade na prática e na obra arquitetônica. Materialização e Desmaterialização.

IV. BIBLIOGRAFIA INDICADA PARA AS PROVAS ESCRITA E DIDÁTICA

BANHAM, R. *Teoria e projeto na primeira era da máquina*. São Paulo, Perspectiva, 1979.

COLQUHOUN, A. *Modernidade e Tradição clássica*. São Paulo: Cosac Naify, 2004.

GUERRA, A. *Textos fundamentais sobre história da arquitetura moderna brasileira*. Parte 1 e 2. Romano Guerra, São Paulo; 1ª edição, 2010.

NESBITT, K. (Org). *Uma nova agenda para a arquitetura: antologia teórica (1965-1995)*. São Paulo: Cosac Naify, 2002.

OLIVEIRA, B. et al. *Leituras em Teoria da Arquitetura*. Vol.1, Conceitos. Coleção PROARQ. Rio de Janeiro, Viana & Mosley, 2009.

SOLA-MORALES, I. *Diferencias -Topografía de la Arquitectura Contemporánea*. Barcelona: Ed. Gustavo Gilli, SA., 2003.

SYKES, K. *O campo ampliado da arquitetura: antologia teórica 1993-2009*. São Paulo: Cosac Naify, 2013.

V. DA CLASSIFICAÇÃO DOS CANDIDATOS APROVADOS

Os candidatos aprovados em todas as etapas eliminatórias serão classificados de acordo com sua **Média Final**. Esta média será obtida a partir do seguinte cálculo:

$$\text{MÉDIA FINAL} = \frac{(\text{MÉDIA DAS NOTAS DA PROVA ESCRITA} + \text{MÉDIA DAS NOTAS DA PROVA DIDÁTICA})}{2}$$

VI. COMISSÃO JULGADORA

A **Comissão Julgadora** será composta por três dos seis membros aprovados em reunião do Colegiado do DHT de 14/11/2018, contanto que entre os candidatos homologados não haja vínculo de orientação. São eles: Prof. Dr. Gustavo Rocha-Peixoto, Profa. Dra. Maria Cristina Nascentes Cabral, Profa. Dra. Fabiola do Valle Zonno, Profa. Dra. Niuxa Dias Drago, Profa. Dra. Ana Paula Polizzo e Profa. Dra. Priscilla Alves Peixoto.

Rio de Janeiro, 31 de janeiro de 2019

Andrea Queiroz Rego
Diretora da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da UFRJ

Fabiola do Valle Zonno / Gustavo Rocha-Peixoto
Chefia do Departamento de História e Teoria