

FAU
UFRJ

Universidade Federal do Rio de Janeiro / Federal University of Rio de Janeiro

Attention, please: foreign students must choose courses only in the green colour**Disciplinas do Curso de Arquitetura e Urbanismo**

1º Período					
Código/Code	DISCIPLINA / Course	Créditos	hora Teórica	hora Prática	Ementa
FAE110	Modelagem Sistemas Estruturais	2.0	15	30	Análise qualitativa do comportamento de barras, lâminas, blocos e diversos sistemas estruturais, através do contato com modelos. Noções intuitivas de equilíbrio, vínculos e graus de liberdade; solicitações, tensões, deformações; comportamento elástico dos materiais; isotropia e anisotropia; estabilidade e instabilidade. Evolução histórica dos sistemas estruturais. Pesquisa de formas estruturais por processos de livre avaliação. Noções de rigidez pela forma. Observações de soluções da natureza.
FAH110	Historia Arquitetura Artes I	2.0	15	15	Conceituação das artes e da arquitetura nos povos pré-históricos. A invenção da escrita. As arte e arquitetura dos povos mesopotâmicos. Arte e Arquitetura Egípcia. Arte e Arquitetura da civilização Egéia. Introdução ao estudo histórico da arquitetura da cidade do Rio de Janeiro, através de visitas guiadas e desenhos de observação.
FAR112	Concep Forma Arquitetônica I	4.0	30	60	Análise e sintaxe da forma arquitetônica: ordem, espaço e forma construída. Percepção visual e a formação do pensamento arquitetônico. Princípios de composição: escala, equilíbrio, proporção e organização formal. Noções de tipologia, programa funcional e adequação espacial. Desenvolvimento projetual e a representação materializada da intenção plástico-formal.
FAR116	Geometria Descritiva I	4.0	30	60	Introdução à geometria descritiva e seus elementos, ponto, reta e plano, figuras, posições relativas, interseções, métodos descritivos. Sólidos com referência arquitetônicas.
FAR117	Desenho de Observação I	4.0	15	75	Desenvolvimento da compreensão visual e dos modos de raciocínio gráfico possibilitando a representação gráfico linear dos objetos inertes ou vivos. Aplicação de técnicas de notação gráfica para a análise, modelagem, representação, abstração, manipulação, expressão, descoberta, verificação, demonstração dos objetos arquitetônicos, suas partes, seus espaços e dos ambientes urbanos.
FAR127	Desenho de Arquitetura	3.0	15	60	Conhecimento de técnicas de representação do objeto, de cunho grafo-instrumentais. Leitura e expressão gráfica da solução construtiva do objeto arquitetônico e do seu entorno. Padronização e normas de representação na arquitetura e no urbanismo. Princípios e instrumental Básico das técnicas de representação gráfica.
FAU110	Hist das Teorias Urbanismo I	2.0	15	15	A cidade do Rio de Janeiro e suas fases de crescimento. Condicionantes da Evolução Urbana. A consolidação do centro urbano, os bairros e os subúrbios através dos principais eixos de expansão urbana.
2º Período					
Código/Code	DISCIPLINA / Course	Créditos	hora Teórica	hora Prática	Ementa
FAE125	Isostática	3.0	30	30	Sistema de forças: redução a um ponto e equivalência. Condições de equilíbrio da estática no plano. Graus de liberdade; vínculos, apoios e ligações. Classificação das estruturas quanto à estaticidade. Cálculo de reações de apoio em estruturas isostáticas planas. Esforços seccionais: conceito; avaliação, relações entre eles, traçado de linhas de estado e determinação de valores máximos e mínimos. Vigas. Pórticos planos. Sistemas triarticulados: pórticos e arcos. Linhas de pressão. Treliças.
FAH123	Historia Arquitetura Arte II	4.0	60	0	Introdução ao estudo e à pesquisa em História da Arquitetura e das Artes. Conceituação da Arquitetura e das Artes nos povos pré-históricos. A invenção da escrita. Evolução da Arquitetura e da cidade no contexto geral das artes nas civilizações: egípcia, mesopotâmica e egéia. A arte e a arquitetura gregas. O Helenismo. A civilização romana: arte e arquitetura.
FAH244	Estudos Sociais	2.0	30	0	Arquitetura e sociedade. Estrutura social e suas relações com a arquitetura. Mudança social e desenvolvimento. Problemas da vida urbana e do meio rural.
FAR122	Conc da Forma Arquitetônica II	4.0	30	60	Desenvolvimento e aprofundamento das habilidades relativas à compreensão da forma: princípios de organização, estruturação e composição da forma no espaço; análise formal das relações espaciais; técnicas de representação tridimensional. Introdução a uma semântica da forma arquitetônica: atributos formais e significado. Relação entre forma arquitetônica e condicionantes de lugar, uso, tecnologias construtivas e contexto ideológico. Leitura crítica e representação poética de situações espaciais. Qualidades expressivas dos materiais na representação dos projetos.
FAR126	Geometria Descritiva II	4.0	30	60	Problemas métricos, representação de poliedros e superfícies geométricas (desenvolvíveis e reversas), seções e interseções em geral. Aplicações práticas em arquitetura.

Attention, please: foreign students must choose courses only in the green colour

FAR128	Desenho de Observação II* <small>*(It is a highly recommended course)</small>	2.0	0	45	APROFUNDAMENTO DOS CONHECIMENTOS ADQUIRIDOS NO EXERCÍCIO DO DESENHO DE OBSERVAÇÃO I. DESENVOLVIMENTO DAS TÉCNICAS DE MATERIALIZAÇÃO GRÁFICO LINEAR DE OBJETOS INERTES E VIVOS. TEXTURAS GRÁFICAS, FENÔMENO LUMINOSO E COR.
FAT230	Topografia	2.0	15	30	Conceitos fundamentais. Representação do relevo do solo, perfis, corte e aterro. Noções gerais de fotogrametria. Instrumentos de topografia. Métodos de levantamento planialtimétricos expeditos e regulares. Demarcação com instrumentos topográficos. Orientação magnética e verdadeira. Aplicações topográficas do diagrama solar.
FAU232	Hist Teorias do Urbanismo II	4.0	60	0	Definição de cidade: conceitos básicos. Origem das cidades. Cidades das Grandes Civilizações. O padrão civilizatório da Grécia Antiga e do Império Romano. As cidades Islâmicas. As cidades do período Medieval. Mundo Novo: os descobrimentos. As cidades Europeias no Mercantilismo. Os primeiros assentamentos coloniais urbanos nas Américas. O conceito de cidade-capital no século XVII. A concepção e o traçado das cidades europeias nos séculos XVII e XVIII.. O planejamento das cidades e vilas brasileiras nos séculos XVII e XVIII. Os primeiros projetos fabris e o clima de Revolução Industrial.
3º Período					
Código/Code	DISCIPLINA / Course	Créditos	hora Teórica	hora Prática	Ementa
FAE238	Resistência dos Materiais	5.0	45	45	Propriedades geométricas das seções transversais de barras. Tensões e deformações. Tração. Compressão. Corte direto. Flexão reta e oblíqua: pura, simples e composta. Instabilidade elástica de colunas: carga crítica de Euler. Aplicação do princípio dos trabalhos virtuais ao cálculo de deslocamentos em vigas e pórticos planos carregados em seu próprio plano. Sistemas hiperestático planos: vigas contínuas e pórticos simples.
FAH231	História Arquitetura Arte III	4.0	60	0	Evolução da Arquitetura e da Cidade no contexto geral das artes desde a Civilização Romana no Oriente até o final do Renascimento. Estudo integrado da forma, da estrutura, dos materiais, das técnicas construtivistas e do espaço arquitetônico. Análise da produção arquitetônica e urbanística como reflexos do modo de vida das civilizações.
FAP235	Projeto Arquitetônico I	4.0	30	75	Aperfeiçoamento de repertório compositivo e conceitual. metodologia de projeto. Tipologias de organização espacial. Partido Arquitetônico e construtivo. Implantação e análise do sítio. Relação com o meio ambiente e a paisagem: eixos, acessos, fluxos e circulação, pré-existências edificadas, vegetação. Sequências espaciais e qualidade espacial: espaço interior e exterior, espaço público e privado. Conforto ambiental. Representação materializada do projeto. Dimensionamento dos espaços de edifícios de pequeno porte.
FAR232	Perspectiva	2.0	15	30	Perspectiva paralela. Axometria. Perspectiva cônica. Sombra própria e projetada. Aplicações no campo profissional do arquiteto e urbanista.
FAT231	Conforto Ambiental I	3.0	30	15	Meio ambiente, energia e arquitetura; noções de conforto térmico e de ventilação natural; trocas de calor; radiação solar direta, difusa e global; noções de iluminação natural e artificial; noções de acústica; a propagação do som (ondas mecânicas) no ar.
FAU233	Análise Forma Urbana Paisag I	2.0	15	30	Paisagem, Paisagismo e intervenção: conceitos e fundamentos. O conceito de espaços livres de edificação: variedade e sustentabilidade. O projeto da paisagem como resultado da evolução da visão ambiental e dos conceitos paisagísticos do homem ao longo do tempo. Análise dos componentes do ambiente urbano e da paisagem no processo de projeto: diagnóstico, estratégias e diretrizes. O processo do projeto da paisagem contemporânea: do conceito à forma. O programa, o zoneamento, o plano de massas e a estruturação morfológica da relação entre espaços edificados, espaços livres e a cidade. Escalas de abordagem.
FAU351	Hist Teorias do Urbanismo III	4.0	60	0	O ambiente da cidade industrial. O pensamento utópico na primeira metade do século XIX. As transformações urbanas: as revoluções energéticas e a criação das redes de comunicação. As reformas urbanas na Europa e no Brasil nos séculos XIX e XX. A criação do urbanismo como disciplina e as diferentes definições. O impacto das teorias e modelos de forma urbana no século XIX e XX: aplicações e implicações. O urbanismo das vanguardas modernas. A crítica ao funcionalismo nos anos 60-70. A contemporaneidade do urbanismo: as rupturas epistemológicas e as novas teorias.
4º Período					
Código/Code	DISCIPLINA / Course	Créditos	hora Teórica	hora Prática	Ementa
FAE241	Concepção Estrutural	1.0	15	0	Tipologias dos sistemas estruturais. Partido do sistema estrutural. Estimativa dos carregamentos atuantes nos elementos estruturais: lajes, vigas, pilares e elementos de fundação. Comportamento dos materiais: concreto armado, aço e madeira; aplicações de cada material como partido estrutural: vantagens e desvantagens. Pré-dimensionamento estrutural. Estados limites últimos e de serviço. Verificação da segurança.

Attention, please: foreign students must choose courses only in the green colour

FAH361	Teoria da Arquitetura I	2.0	30	0	O Espaço Arquitetônico - conceituação de Teoria da Arquitetura. Arquitetura como fenômeno cultural. Relações de Arquitetura com outras áreas do conhecimento. A obra arquitetônica e o processo criativo. Arquitetura e o meio ambiente. Ação do homem sobre a terra. A casa e o caminho: expressões culturais da habitação. Expressão regional da Arquitetura e das cidades.
FAP246	Projeto Arquitetônico II	4.0	30	60	Projeto de edificação habitacional e seus equipamentos de apoio na escala de bairro. Tipologias uni e multifamiliar da habitação urbana, grupamentos de edificações. Conceituação dos mecanismos projetuais. Contexto urbano, paisagem e caráter arquitetônico. Relação entre os espaços públicos, semi-públicos e privados. Condicionantes sociais, ambientais e técnicas: estrutura comunitária, densidade e habitabilidade, sistemas prediais, pré-dimensionamento estrutural, fluxos. Prática do projeto.
FAR241	Gráfica Digital	2.0	15	30	Introdução aos aplicativos gráficos e às ferramentas digitais direcionadas à concepção, ao tratamento gráfico, representação e apresentação de projetos. Princípios de composição e edição de documentos digitais interativos. introdução ao web design.
FAT240	Processos Construtivos I	3.0	30	15	Materiais e procedimentos empregados nos sistemas construtivos convencionais, nos sistemas construtivos racionalizados, nos sistemas construtivos industrializados e nos sistemas construtivos alternativos. Instalações do canteiro de obras. Locação da obra.
FAT242	Saneamento Predial	3.0	30	30	Instalações prediais de água potável, preventivas contra incêndio, de água filtrada e refrigerada, materiais e equipamentos, instalações prediais de esgoto sanitário (águas servidas), esgoto pluvial (águas pluviais), de lixo domiciliar, de gás, materiais e equipamentos.
FAU246	Projeto Paisagístico I	2.0	15	30	Conceitos e definições de paisagem e paisagismo. Contextos históricos e culturais da paisagem. Elementos configurantes da paisagem, agentes de transformação e escalas de arborização. Especificidades do projeto paisagístico, métodos de abordagem e técnicas de comunicação e expressão. Projeto paisagístico dos espaços externos coletivos e áreas de lazer.
FAW240	Atelier Integrado I	1.0	0	30	Síntese dos conhecimentos adquiridos nas disciplinas obrigatórias da área escolhida.

5º Período

Código/Code	DISCIPLINA / Course	Créditos	hora Teórica	hora Prática	Ementa
FAE351	Estruturas de Concreto Armado I	3.0	30	30	Teoria do concreto armado. Domínios de dimensionamento. Dimensionamento das seções de concreto armado à flexão. Lajes e vigas de edifícios: avaliação de cargas e esforços; dimensionamento e detalhes. Verificação e dimensionamento ao esforço cortante.
FAH243	Historia Arquitetura Arte IV	4.0	60	0	Evolução da Arquitetura e da Cidade no contexto geral das artes a partir do final do Renascimento com abordagem dos vocabulários clássicos do apogeu das monarquias absolutistas dos séculos XVII e XVIII (Barroco e Rococó) até o advento da Revolução Industrial e as suas conseqüências para as Artes e Arquitetura. O Neoclassicismo, As principais correntes do Romantismo. O Ecletismo - arte e arquitetura. o movimento Arts and Crafts. Art Nouveau - principais correntes e vultos. Escola de Chicago. Estudo integrado da forma, da estrutura, dos materiais, das técnicas construtivas e do espaço arquitetônico.
FAH368	Arquitetura no Brasil I*	2.0	30	0	Raízes históricas da arquitetura no Brasil. A contribuição portuguesa, indígena e negra. Evolução da arquitetura no Brasil desde a colonização até o século XVIII. Análise e crítica da produção arquitetônica e urbanística no período colonial. <small>*(It is a highly recommended course)</small>
FAP355	Projeto Arquitetônico III	6.0	45	75	Projeto de edificações institucionais / Teoria do projeto: conceituação dos mecanismos projetuais adstritos ao nível da disciplina / Tipos e paradigmas precedentes / Histórico dos edifícios de usos institucional / Os usos e suas interrelações: conexões, circulações e fluxos; fatores ambientais / Relação entre forma e uso dos espaços / relação entre o edifício institucional e o contexto urbano / Ação emocional do espaço urbano e exigências culturais / definição de materiais e detalhes arquitetônicos básicos / Prática do projeto.
FAT351	Conforto Ambiental II	4.0	30	45	Implantação e orientação de edificações e sua influência no conforto ambiental; conforto ambiental com ênfase em energia e conforto higrotérmico aplicado ao projeto; conforto ambiental com ênfase em ambiências termo-luminosas e acústicas; conforto ambiental com ênfase em eficiência energética; conforto ambiental com ênfase em topografia aplicada em arquitetura; conforto ambiental com ênfase em iluminação natural e cor em arquitetura.
FAT353	Processos Construtivos II	4.0	45	30	Matérias e procedimentos na execução de estrutura de concreto armado. Propriedades do concreto fresco e do concreto endurecido. Dosagem do concreto. Controle tecnológico do concreto. Estudo geotécnico do terreno. Sondagem e percussão e rotativas. Fundações superficiais e profundas. Estabilidade de talude e muros de contenção. Materiais e procedimentos da execução de alvenarias. Materiais e procedimentos na execução de revestimentos argamassados.

6º Período

Attention, please: foreign students must choose courses only in the green colour

Código/Code	DISCIPLINA / Course	Créditos	hora Teórica	hora Prática	Ementa
FAE361	Estruturas de Concreto Armado II	3.0	30	15	Compressão simples. Flambagem. Compressão excêntrica. Flexo - compressão. Flexão oblíqua. Torção. Avaliação das cargas e esforços, dimensionamento e detalhes de pilares e de elementos de fundações de edifícios.
FAH351	História da Arquitetura e das Artes V	2.0	30	0	Evolução da Arquitetura e da Cidade no contexto geral das artes a partir do Proto-racionalismo. O racionalismo alemão e o surgimento da Arquitetura e da Arte modernas. O movimento neoplasticista. Bauhaus, a primeira escola moderna. Art-Decó. A Arquitetura do século XX: anos 30, 40, 50, 60 e 70. A Modernidade Superada. Surgimento do discurso pós-moderno e o desconstrutivismo. Principais características da arte e da arquitetura nos anos 80 e 90. O novo urbanismo.
FAH473	Arquitetura no Brasil II* <small>*(It is a highly recommended course)</small>	2.0	30	0	Análise da produção de arquitetura no Brasil do início do século XIX até o início do movimento moderno. Estabelecendo suas relações sócio-culturais.
FAP365	Projeto Arquitetônico IV** <small>** (It is mandatory to enroll in both courses at the same semester)</small>	4.0	30	60	Projeto de edificações de grande complexidade arquitetônica e tecnológica / teoria do projeto: conceituação dos mecanismos projetuais adstritos ao nível da disciplina / tipos e paradigmas precedentes / hierarquia, segregação, concentração, especialização / os usos e suas interrelações: conexões, circulações e fluxos / Relação entre forma e usos dos espaços / Definição de instalações prediais, materiais e detalhes arquitetônicos / Relação entre estrutura e forma / Conforto ambiental / Flexibilidade espacial / Integração das técnicas construtivas.
FAP366	Projeto de Interiores** <small>** (It is mandatory to enroll in both courses at the same semester)</small>	4.0	30	60	Estudo e projeto de interiores de espaços residenciais, teoria do projeto e metodologia da prática de interiores, escalas métricas e campo visual. Conceituação dos espaços pertinentes, elementos que compõem o interior. Princípios da composição. Circulações, mobiliário, equipamentos. Instalações elétricas e sua representação gráfica no projeto de interiores. O material, a cor, a textura, a forma, a função. Ambiente e comportamento. O novo, a reciclagem e a reforma.
FAT360	Processos Construtivos III	3.0	30	15	Materiais e procedimentos empregados em obras de acabamento, revestimentos internos e externos, coberturas, pavimentações, soleiras, rodapés e peitoris, esquadrias, vidraçarias, pinturas, aparelhos sanitários e limpeza de obra.
FAU247	Planejamento Urbano e Regional	2.0	30	0	Conceituação e evolução do Planej. Urbano e Regional. Visão interdisciplinar e interfaces com o Urbanismo. As teorias de Planej. Urbano e de Planej. Regional. Objetivos e principais enfoques. Níveis e escalas de atuação. Planos Diretores e de Desenvolvimento Urbano e Regional.
FAU360	Análise da Forma Urbana e da Paisagem II	2.0	15	30	Análise dos componentes do ambiente urbano e da paisagem. Relação entre espaços edificados e espaços livres. Noção de espaço público e privado. Urbanismo e projeto urbano: agentes urbanos, fundamentação e escalas de abordagem. O mercado imobiliário e sua dinâmica. Desenvolvimento dos instrumentos e percepção e análise de um ambiente urbano a partir do seu contexto e da sua dinâmica temporal. Identificação e análise dos componentes da forma urbana incluindo seus elementos morfológicos sólidos e vazios, a ocupação do solo, seu parcelamento e uso além da legislação e parâmetros urbanos incidentes. Análise da infraestrutura e da circulação urbana envolvendo a caracterização da rede viária, a acessibilidade e mobilidade do lugar.
7º Período					
Código/Code	DISCIPLINA / Course	Créditos	hora Teórica	hora Prática	Ementa
FAE472	Estruturas de Aço e Madeira	3.0	30	15	Ações e combinações de ações. Dimensionamento e detalhamento de elementos estruturais à tração, à compressão, à flexão reta, a esforços cortantes e a esforços combinados. Verificação de ligações. Estabilidade local e global da estrutura.
FAH471	Teoria da Arquitetura II	2.0	30	0	Arquitetura e técnica. Arquitetura como construção; valores plásticos, soluções espaciais e dimensões sociais. Arquitetura como resultante dos materiais e sistemas construtivos. As soluções do passado. Da Arquitetura Popular às correntes contemporâneas. Tipologia na Arquitetura.
FAH483	Arquitetura no Brasil III* <small>*(It is a highly recommended course)</small>	2.0	30	0	Evolução da arquitetura no Brasil desde a década de 1920 até a produção contemporânea. Análise e crítica da produção arquitetônica e urbanística.
FAT241	Saneamento Urbano	2.0	15	15	Introdução (saúde, higiene, medicina preventiva, saneamento, poluição, etc.), ciclo hidrológico, fixação do homem na natureza, sistema de abastecimento urbano de água potável, sistema urbano de esgotos sanitários (águas servidas e águas pluviais), traçado sanitário de cidades, sistema de limpeza urbana, cemitérios (destino final de cadáveres).
FAU471	Projeto Urbano I	4.0	30	60	Teoria e prática de projeto para área de expansão urbana desde a definição do programa até as metodologias de desenvolvimento do projeto urbanístico. Instrumentos e técnicas de manejo dos parâmetros de uso e ocupação do solo: zoneamento, parcelamento e condomínio. Densidade e volumetria, relação com o entorno e a cidade, impacto ambiental, espaços públicos e privados. Escalas de abordagem e desenho urbano. Elementos de composição urbana. Infra-estrutura básica, equipamentos comunitários, sistema viário e transportes. formas de gestão do projeto urbano.
FAU472	Urbanismo e Meio Ambiente	2.0	30	0	A Evolução do Pensamento Ecológico e dos conceitos de ambiente natural e ambiente construído. Desenvolvimento, degradação ambiental e sustentabilidade. Planejamento e Gestão Ambiental. A qualidade ambiental nas cidades.

Attention, please: foreign students must choose courses only in the green colour

Código/Code	DISCIPLINA / Course	Créditos	hora Teórica	hora Prática	Ementa
	Atividades Academicas Optativas (Grupo1)	4.0	30	60	
8º Período					
F AE481	Sistemas Estruturais	5.0	45	45	Projeto de lajes nervuradas e mistas, lajes cogumelo, grelhas, marquises, escadas, reservatórios enterrados e elevados e passarelas.
F AH481	Teoria da Arquitetura III	2.0	30	0	Arquitetura e a Forma. Arquitetura como objeto próprio em um mundo espacial: forma e plástica. Significação simbólica da forma. Tipologia e morfologia. A linguagem arquitetônica e seus valores simbólicos. A forma arquitetônica como identidade cultural. Forma e comunicação.
F AH486	Conservação e Restauração do Patrimônio Cultural	2.0	30	0	Conceituação de patrimônio cultural. Conservação e restauração: critérios e técnicas. Sistemas construtivos tradicionais e sua aplicação contemporânea. Documentação e levantamentos arquitetônicos. História e teoria do restauro.
F AR448	Técnicas de Apresentação de Projetos* *** <small>*(It is a highly recommended course) *** (It is mandatory to enroll in these three courses at the same semester)</small>	1.0	0	15	Noções de comunicação visual relativas à arquitetura e ao urbanismo na apresentação e representação do projeto. Diagramação do suporte. Uso da cor.
F AU356	Projeto Paisagístico II* *** <small>*(It is a highly recommended course) *** (It is mandatory to enroll in these three courses at the same semester)</small>	2.0	15	30	Conceitos e definições de paisagismo e desenho urbano. As utopias urbanas e as áreas verdes nas cidades. Sistemas de áreas livres urbanas - tipologias tradicionais e contemporâneas. Análise dos potenciais paisagísticos da área de intervenção e seu entorno. Especificação de vegetação. Detalhamento.
F AW481	Atelier Integrado II* *** <small>*(It is a highly recommended course) *** (It is mandatory to enroll in these three courses at the same semester)</small>	9.0	60	150	Fundamentação conceitual Arquitetônica e Urbanística. Compatibilização do projeto arquitetônico com projeto urbano e paisagístico das áreas externas públicas e privadas. Projetos de grande escala com usos diversos, Teoria do projeto: conceituação dos mecanismos projetuais adstritos ao nível da disciplina. Relações entre domínio privado/público; entre o espaço livre e edificado: revitalização urbana em área consolidada. Transformação de usos. Preservação e renovação. Qualidade ambiental e paisagem urbana infra-estrutura básica, equipamentos comunitários, sistema viário e transportes. Acessibilidade; Formas de gestão do projeto urbano.
9º Período					
F AT590	Gestão do Processo de Projeto	2.0	30	0	Etapas do projeto arquitetônico: estudo preliminar, projeto legal, anteprojeto, projeto de execução e projetos para produção. Projetos que compõem o projeto do edifício. Fiscalização e coordenação de projetos. Compatibilização e gestão das interfaces entre arquitetura e instalações. Projetos especiais e projetos complementares. Noções de gestão da qualidade em empresas de projeto. Coordenação de projetos. Certificação de empresas de projeto.
F AT591	Ética e Exercício Profissional	2.0	30	0	Fundamentos da ética, conduta, obrigações contratuais e responsabilidade técnica. Cidadania. Formas de organização profissional. Controle do exercício profissional. Legislação profissional. Codificação ética da profissão.
F AT592	Orçamento Gerenciamento Obra	2.0	15	30	Planejamento físico da construção; cadernos de encargos (normas de execução e procedimentos, materiais e equipamentos); medições, custos, orçamento, normas e regulamentos de órgãos oficiais; composição de custos; gráficos; cronograma físico-financeiro; redes de pert cpm; avaliações; reajustamento de preços.
F AW590	Trabalho Final de Graduação I	3.0	30	15	Síntese dos conhecimentos adquiridos nas disciplinas obrigatórias da área escolhida pelo aluno para desenvolver o trabalho final de graduação.
	Atividades Academicas Optativas (Grupo2)	4.0	30	60	
10º Período					
F AWX01	Trabalho Final de Graduação II	10.0	0	300	Trabalho individual, de livre escolha do aluno, relacionado com as atribuições profissionais, a ser realizado ao final do curso e após a integralização das matérias do currículo mínimo. Orientado pelo professor de departamento do curso e submetido à banca de avaliação, com participação externa à instituição.
Disciplinas Optativas (Escolha Restrita) - Grupo 2					
F AP610	Projeto Exec Hab Multifamiliar	4.0	30	60	Sistemas e procedimentos atuais de desenvolvimento de projetos. O projeto como "OBJETO" e sua adequada representação gráfica. Racionalização dos processos: a) do projeto e de seu desenvolvimento; b) do detalhe e sua interação técnica e compositiva com o projeto c) da interação entre projeto de arquitetura, projetos complementares e obra. Desenvolvimento de projeto de execução completo de edificação de médio porte para habitação multifamiliar permanente.

Attention, please: foreign students must choose courses only in the green colour

FAP611	Projeto de Execução para Edifícios Comerciais	4.0	30	60	Sistemas e procedimentos atuais de desenvolvimento de projetos. O projeto como "Objeto" e sua adequada representação gráfica. Racionalização dos processos: a) do projeto e de seu desenvolvimento; b) do detalhe e sua interação técnica e compositiva com o projeto; c) da interação entre projeto de arquitetura, projetos complementares e obra. Desenvolvimento de projeto de execução completo de edificação comercial de médio porte.
FAP612	Projeto de Execução para Restauo	4.0	30	60	Sistemas e procedimentos atuais de desenvolvimento de projetos. O projeto como "Objeto" e sua adequada representação gráfica. Racionalização dos processos: a) do projeto e de seu desenvolvimento; b) do detalhe e sua interação técnica e compositiva com o projeto; c) da interação entre projeto de arquitetura, projetos complementares e obra. Desenvolvimento de projeto de execução completo para restauo de edificação patrimonial.
FAP613	Projeto de Execução para Interiores	4.0	30	60	Sistemas e procedimentos atuais de desenvolvimento de projetos. O projeto como "Objeto" e sua adequada representação gráfica. Racionalização dos processos: a) do projeto e de seu desenvolvimento; b) do detalhe e sua interação técnica e compositiva com o projeto; c) da interação entre projeto de arquitetura, projetos complementares e obra. Desenvolvimento de projeto de execução completo para interiores.

Disciplinas Optativas (Escolha Restrita) - Grupo 1

Código	DISCIPLINA / Course	Créditos	C.H. Teórica	C.H. Prática	Ementa
FAP631	Projeto Espaços para a Cultura	4.0	30	60	Conceitos de Cultura. Histórico dos edificios culturais. Tipos de edificios culturais: fundamentação, classificação e abrangência. Função social do edificio cultural. Espaços para cultura: forma, caráter, dimensões e uso. Compartimentações, usos e suas inter-relações. Conceitos dos espaços para cultura. O edificio e o contexto urbano. Conforto ambiental. Prevenção contra incêndio. Infra-estrutura básica e serviços.
FAP632	Projeto de Espaços para Saúde	4.0	30	60	Conceitos de saúde, compatibilização com a arquitetura e os sistemas de planejamento, administração e gestão. Evolução histórica das edificações hospitalares no contexto mundial, no Brasil, caracterização regional dos estabelecimentos assistenciais no Rio de Janeiro. Desenvolvimento dos modelos, etapas e estratégias de planejamento arquitetônico para elaboração do projeto. Programas físico-funcionais das necessidades inerentes aos usuários (pacientes, profissionais e visitantes) e às características ambientais. Legislação federal e regionais. Acessibilidade, circulações, fluxos, flexibilidade e expansão. A arquitetura como promotora do conforto ambiental e facilitadora da humanização. Prática de projeto.
FAP633	Projeto Arquitetura Desporte e Lazer	4.0	30	60	Conceitos de Lazer. Tipos de Lazer: fundamentação, classificação e abrangência. Modalidades desportivas: origem, o jogo, a competição, ideais olímpicos. Função social. Percepção ambiental. Meio ambiente e comportamento. Estrutura das idades ne modalidades desportivas e de lazer. Espaços, equipamentos e instalações: características, dimensões, formas e usos. Tipos de lazer e instalações esportivas: sistemas contrutivos, conforto ambiental, infra estrutura básica, serviços, especificações técnicas, áreas de desporto e de lazer e o contexto urbano e social. Prática de projeto.
FAP634	Projeto de Arquitetura para a Cidade Contemporânea	4.0	30	60	Arquitetura e configuração de espaços urbanos contemporâneos. Teorias arquitetônicas e urbanas contemporâneas. A cidade como amalgama de sistemas - especiais, funcionais, sociais e estéticos. Relações funcionais, morfológicas e tipológicas. Relações entre esferas públicas e privada, construída/não construída. Inserção diferenciada em contextos existentes. O ambiente construído como determinante e determinado por fatores especiais comportamentais, cognitivos e sociais. Diretrizes de projeto e partido arquitetônico. Prática de projeto.
FAP635	Projeto de Habitação de Interesse Social* <small>*(It is a highly recommended course)</small>	4.0	30	60	A problemática habitacional - aspectos sociais, econômicos, políticos, técnicos arquitetônicos e urbanísticos. Retrospectiva histórica das políticas habitacionais; seu estudo, análise e novas proposições. Habitação e os espaços urbanos. Equipamentos comunitários mínimos. O papel do arquiteto no projeto habitacional. Prática de projeto.
FAP636	Projeto de Urbanização Alternativa	4.0	30	60	A problemática habitacional - aspectos sociais, econômicos, políticos, técnicos arquitetônicos e urbanísticos. Retrospectiva histórica das políticas habitacionais; seu estudo, análise e novas proposições. Habitação e os espaços urbanos. Equipamentos comunitários mínimos. O papel do arquiteto no projeto habitacional. Prática de projeto.

Disciplinas Optativas (Escolha Condicionada)

Código	DISCIPLINA / Course	Créditos	C.H. Teórica	C.H. Prática	Ementa
FAE111	Fund. Bas. dos Sist. Estrutur.	3.0	30	30	Porcentagens. Juros e amortizacoes. Funcoes de uma variavel. Limites. Derivados.Graficos de funcoes. Maximos e minimos. Integral. Areas e volumes. Equacoes diferencias lineares com coeficientes constantes. Mecanica fisica. Sistemas de forcas. Equilibrio
FAE600	Estruturas de Aço	2.0	15	30	Estruturas de aço, Avaliação das cargas, Determinação dos esforços solicitantes, dimensionamento das peças. Emendas, ligações e sistemas de contraventamento. Aplicações.
FAE601	Estruturas de Madeira	2.0	15	30	Pecas de madeira . Dimensionamento para os diferentes tipos de solicitacoes. Compressao. Flambagem. Tracao.Flexao reta e oblqua, simples e composta. Ligacoes. Telhados.